

会期
2026年12月4日(金)-12月11日(金)
10:00-17:00 ※12月6日(日)は休館

場所
奈良県立大学各所(受付:地域交流棟1階)

入場無料

奈良県立大学
風間ゼミ
成果展「かがみ」

かがみ

奈良県立大学風間ゼミは、成果展「かがみ」を開催します。

同じものを見ていても、心に残る風景や大切にしたい価値観は人それぞれ異なります。何気ないひとコマが、誰かにとっては特別な意味を持つこともあります。鏡に映る姿は一見同じように見えて、実は左右が反転しています。本展のテーマである「模倣」も同じです。アーティストの表現方法を手がかりにしながらも、ただ同じものを作るのではなく、ゼミ生一人ひとりが自身の視点や解釈を重ねて作品を制作しました。

作品という「かがみ」に映し出されているのは、誰かの模倣であり、同時に制作者自身の個性と彼らの見つめる世界です。その前に立ち、誰かの世界をのぞき込むひとときの中で、あなた自身の新たな景色にも出会っていただければ幸いです。

個人作品 / ワークショップ

- 上杉草太　「you make the rule 再構築を試みる珈琲店」
- 岡田鈴　「人のいる畑」
- 川上穂乃果　「ほしくず」
- 小池ひなた　「ことばの貯金箱」
- 小村啓太郎　「まにまにたこ焼き」
- 住田琴　「Interwoven」
- 福原貴志　「『体罰』と『指導』の境界における再演 -最上(1996)調査の空間的再現と現代における『体罰』と『指導』の可視化展-」
- 森田与夢　「WS:AIの毒抜き ～AI POPの是非～」
- 吉岡夢佑大　「How to “make”it?」
- 早川颯真　「Circle Of Emotions ～感情の円で今のあなた、周りの人を見つめる～」
- 桐田千慧　「3:00 a.m.」
- 久保楓花　「思わずポチっちゃう」
- 津野和奏　「学校の中のバンクシー」
- 三浦愛莉　「糸の可能性」
- 山内萌　「Cosme Art」
- 杉山日奈子　「Unspoken」
- 林大介　「誓いの準備」
- 廣岡鈴太郎　「UN-MUSEUM」
- 北野瑛太　「安全な空間」



会場・お問い合わせ先

奈良県立大学 〒630-8258 奈良県奈良市船橋町10番地

アクセス
JR奈良駅(東口)・近鉄奈良駅(7番出口)より徒歩約10分

webサイト：http://kazama-lab.com/seikaten/
Instagram：https://www.instagram.com/kazama.labseikaten/

※イベントの日時や内容は変更することがあります。
最新情報及び会場などの詳細はwebサイト及びインスタグラムよりご確認ください。

webサイト　Instagram

